

Projekt Bujske kartoline

Ovaj je projekt nastao kao ideja za osmišljavanjem originalnog suvenira grada Buja. Učenici OŠ Mate Balote Buje, pod mentorstvom svojih nastavnica iz Likovne kulture (Nataše Bezić), Povijesti (Senije Matešić Mandžuka) i Informatike (Ive Cotić), sagledali su suvenir iz pozicije kreatora, povijesnih istraživača te mladih grafičkih dizajnera. U projektu je sudjelovalo 122 učenika, svi učenici predmetne nastave.

Ishodi:

- Upoznavanje ključnih pojmova: suvenir, kič, kulturni i povijesni spomenici, kulturna baština, grafičko oblikovanje, sitotisak.
- Vizualno, maštovito izražavanje na zadanu temu grada Buja u različitim likovnim tehnikama (plošno oblikovanje).
- Upoznavanje s osnovnim povijesnim činjenicama vezanih za turističke lokalitete na području grada uz prezentacije učenika na terenskoj nastavi.
- Upoznavanje i korištenje digitalnih alata (Canva, uređivači fotografija i video zapisa) u grafičkom oblikovanju razglednica i PPT prezentacija (odnos slike i teksta).
- Inovacija oblikovanja uporabnih predmeta (odnos oblika, materijala i funkcije). Otiskivanje u sitotisku (majice, platnene torbe).
- Razvijati poduzetničke, inovativne ideje od koncepta do realizacije (od ideje do gotovog proizvoda).
- Razvijati vještine komunikacije i prezentacije.
- Razvijati svijest o očuvanju kulturnih vrijednosti te promoviranje istih kroz učeničke proizvode- suvenire.

Prvo je trebalo naučiti što je suvenir i čemu služi. Na satu Likovne kulture učenici su upoznali osnovne pojmove vezane za suvenir i kič. Cilj je bio osvijestiti ih da počnu kritički razmišljati o predmetima koji nas okružuju, a predstavljaju suvenire. Istražili su u svojem okruženju različite primjere suvenira, istražili su ima li i grad Buje suvenire. Učenici su analizirali različite vrste suvenira da bi mogli kritički uspoređivati i sagledati njegovu estetsku vrijednost.

Na satu Povijesti su marljivo istraživali povijesne i kulturne znamenitosti grada. Učenice osmog razreda koje su istraživale i na temelju toga pripremile prezentacije upoznale su svoje vršnjake o kulturno-povijesnim znamenitostima Buja na terenskoj nastavi. Bilo je jako zanimljivo jer su mnogi učenici po prvi put čuli nešto o tim lokacijama kraj kojih svakodnevno prolaze, šetaju, zabavljaju se. Na taj način produbili su svoja znanja o mjestu u kojem žive što će zasigurno obogatiti njihove spoznaje i razviti svijest o vrijednosti svoga grada. Cilj je bio probuditi kod učenika znatiželju prema novim saznanjima, osvijestiti važnost očuvanja kulturno-povijesnih spomenika za nadolazeće generacije. Misao vodilja tijekom rada bila je osvijestiti ljubav učenika prema svom zavičaju koji je prepun divnih legendi, građevina, prirodnih ljepota, a što je najvažnije vrijednih i poštenih ljudi čije su sudbine utkane u grad.

Tijekom cijele školske godine svi su učenici predmetne nastave crtali, slikali, stvarali likovne uratke u raznim likovnim tehnikama čija je zajednička tema bila grad Buje. Ti su nam likovni radovi bili vizualni poticaj za stvaranje budućih suvenira.

Tijekom sata Informatike, učenici su stvorili digitalne razglednice grada Buja. Ove kreativne i raznolike razglednice izrađene su korištenjem alata za grafički dizajn na internetskoj platformi Canva. Učenici su integrirali različite tehnike grafičkog oblikovanja, uključujući izrezivanje, kontrolu kontrasta, umetanje oblika i teksta, kako bi stvorili svoje razglednice. Važno je napomenuti da su učenici prethodno izradili likovne radove na satu likovne kulture, koje su kasnije digitalizirali u obliku razglednica.

U Likovnoj radionici, kao izvannastavnoj aktivnosti, učenici su se prvi put susreli s tehnikom sitotisk. Ručno su otiskivali različite motive (preuzete s likovnih radova) na majice i platnene torbe, u jednoj ili dvije boje. Tako su nastali naši suveniri grada Buja.

Našim smo suvenirima nastojali spojiti tradiciju i suvremenost, povijest i tehnologiju, želju za očuvanjem lokalnih vrijednosti zavičaja s inovativnim, dječjim aspektom turističke promocije.

Nataša Bezić, prof.